

Achtung: Es gibt auch Texte, die triggern können¹, geben wir gut aufeinander acht!
Attention: There are also texts that might trigger people, let's take care of each other!

Lützi-Räumungsversuch-Liederbuch

Lützi Eviction-Attempt-Song Booklet

Für Unterhaltung, Kraft und gute Laune :)

For entertainment, empowerment and good humour :)

Du bist größer als du bist – Früchte des Zorns

Passt aufeinander auf – Früchte des Zorns

Heute hier morgen dort – Hannes Wader

Komm mit mir nach Lützerath – Findus

Ihr könnt nicht gewinnen - Findus

Wir scheißen auf Karriere – Revolte Springen

Hinter den Barrikaden – Revolte Springen

Stick Together – Cistem Failure

Tear Apart The Walls – Cistem Failure

Boot On Your Face – Cistem Failure

The Hunt – Cistem Failure

Rauch-Haus-Song – Ton Steine Scherben

Gesetzestreue – Waving The Guns

Reibungslied – Arbeitstitel Tortenschlacht

Wölfe – Arbeitstitel Tortenschlacht

Bella Ciao

Lützerather Liebeslied – Mosquito

Bye Buy

BONUS FÜRS HIERSEIN!!!!

B-Haus – Konny

Mama - Findus

Grandpa - Findus

Karrieresong - Konny

Nimm mich mit / Nach Haus - Früchte des Zorns

Kein Kinderlied - Dota Kehr

Drei Rote Pfiffe

Donna Donna

Cancion sin mieda - Vivir Quintana

Unter dem Pflaster - Schneewittchen

Bäume - Missratene Töchter

Schleiereule - Timon

Schalt den Bagger ab - PVC Provinzcrew

Du bist größer, als du bist – Früchte des Zorns

Dm Bb Gm A7

Gib dich nicht auf – und weißt du nicht genau,
was du noch fühlst und was noch in deinem Herzen wohnt:
Das ist nicht das Ende, mit der Zeit werden Dinge kommen,
für die sich das Weiterleben lohnt.

Knips dich nicht aus mit all den Drogen
und mach auch einmal deinen Computer aus.
Und hast du auch dich selbst und andere betrogen,
komm, wir suchen einen Weg heraus.

Schmeiß dich nicht weg, und wenn du auch am Boden liegst,
und wenn du nicht mehr kannst, dann ruh dich aus.
Tu dir nicht weh, und wenn du auch verzweifelt bist,
tritt dir doch nicht noch selber in den Bauch.

Schrei es heraus, mach was kaputt,
vielleicht hilft das heute einfach durch die Nacht.
Ich weiß, auf Dauer ist das keine Lösung, aber vielleicht
verliert die Ohnmacht dadurch etwas Macht.

Und wenn du glaubst, dass das schon das Ende ist:
Du bist größer, als du bist!
Und scheint alles auch so grau und unendlich trist:
Du bist größer, als du bist!

Du bist größer, du bist größer, du bist größer, als du bist!

Du bist wertvoll und das kann dir keiner nehmen, solange du am Leben bist.
Du bist größer, als du bist!

Ich schüttel dich durch, damit du es nie vergisst:
Du bist größer, als du bist!

Ach, komm und schreib's dir auf die Hand. damit du es nie vergisst:
Du bist größer, als du bist!

Du bist stärker, als du bist!

https://kurzelinks.de/fruechte_des_zorns

Passt aufeinander auf – Früchte des Zorns

Hm Em F#m Hm

Wenn der Morgen dich mit Angst begrüßt und du weißt weder ein noch aus,
wenn die Unruhe dich nicht schlafen lässt – passt aufeinander auf.

Wenn du zerbrochen bist und nicht mehr weiter weißt und die Hoffnung hängt sich
auf,
wenn du kein Licht mehr siehst vor lauter Dunkelheit – passt aufeinander auf.

Wenn du nicht mehr weißt was dir gut tut und du nicht sagen kannst was du
brauchst,
wenn du dich selbst verloren hast – passt aufeinander auf.

Wenn du weg willst und du weißt nicht wohin, obwohl du alles hast, was du brauchst,
dann renn weg um wieder anzukommen – passt aufeinander auf.

Wenn das Ziel so fern ist und der Mut so klein und die Sehnsucht reibt dich auf
– bleib doch noch, bleib einfach da – passt aufeinander auf.

Wenn du die Wunden mit verseuchten Fäden nähst und du findest keinen Weg raus,
wenn das alte Muster dir durch's Haar streicht – passt aufeinander auf.

Wenn die Welt sich dumpf und morsch anfühlt, und du hast Steine in Brust und
Bauch
– Mach irgendwas, wein, schrei und tanz – passt aufeinander auf.

Wenn du glaubst, dass das Leben nicht mehr weitergeht und dass da niemand ist der
dich braucht
– es geht vorbei, glaube mir – passt aufeinander auf.

Wenn die Steine sprechen, weil der Zorn groß ist, und auf den Straßen hängt dichter
Rauch
– verliert nicht den Kopf, bleibt zusammen – passt aufeinander auf.

Wenn du nicht weißt, wo du dich halten kannst und der Sturm frisst schon dein Haus
– hol dir Hilfe, das geht nicht allein – passt aufeinander auf.

Ich werde bei dir bleiben und dich erinnern, dass du stark bist – ich vergess das
manchmal auch.

Diese Scheißzeit geht vorüber – sie fängt an und sie hört auf.

Ich werd dich in den Arm nehmen und dich beißen – diese Stunden kenne ich auch.
Ich bleibe hier, ich bleib bei dir – passt aufeinander auf.

Passt aufeinander auf, pass auf dich selber auf.

https://kurzelinks.de/heute_hier

Heute hier morgen dort – Hannes Wader

G **C** **G**
 Heute hier, morgen dort, bin kaum da, muss ich fort

Em **D**
 Hab mich niemals deswegen beklagt

G **C** **G**
 Hab es selbst so gewählt, nie die Jahre gezählt

Em **D** **G**
 Nie nach Gestern und Morgen gefragt

[Chorus]

D **C** **G**
 Manchmal träume ich schwer und dann denk ich es wär

D **C** **G**
 Zeit zu bleiben und nun was ganz andres zu tun

C **G**
 So vergeht Jahr um Jahr und es ist mir längst klar

Em **D** **G**
 Dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war

Dass man mich kaum vermisst, schon nach Tagen vergisst
 Wenn ich längst wieder anderswo bin
 Stört und kümmert mich nicht, vielleicht bleibt mein Gesicht
 Doch dem Ein' oder Andern im Sinn

[Chorus]

Fragt mich einer, warum ich so bin, bleib ich stumm
 Denn die Antwort darauf fällt mir schwer
 Denn was neu ist, wird alt, und was gestern noch galt
 Stimmt schon heut oder morgen nicht mehr

[Chorus]

<https://kurzelinks.de/Luetzi>

Komm mit mir nach Lützerath – Findus

A / G / D / A G A D

Hast du Bock, der Zerstörung nicht mehr zuzuschau'n,
Was zu verändern, zu bewegen, etwas aufzubau'n,
Hast du Bock auf gemeinschaftlichen Widerstand,
Wir stoppen hier die Kohle, mit Herz und Verstand.

Hast du Bock auf Hütten oder Baumhäuser bau'n
Oder die schönsten Sonnenuntergänge zu bestau'n,
Hast du Bock, unser Morgenplenum zu moderier'n,
Es gibt unendlich viele Dinge hier zu organisier'n.

[Chorus]

Komm mit mir nach Lützerath,
Gemeinsam stoppen wir das Schaufelrad,
Hier baggert kein Bagger mehr die Dörfer ab,
Wir kämpfen gegen Kapital und Staat.

Wir kämpfen für das gute Leben
Und wir werden das System aus den Angeln heben,
Aus Solidarität uns're Zukunft weben
Und ganz sicher werden wir niemals aufgeben.

Hast du Bock auf Social Media und Presse sprechen,
Bock zu üben, aus gelernten Mustern auszubrechen,
Hast du Bock auf EA oder Gesa-Support,
Willst du Gemeinschaft gestalten, dann ist Lützerath dein Ort.

Hast du Bock, einen Räumpanzer zu besetzen,
Oder beim Spül'n zu nicer Mukke richtig abzufetzen,
Hast du Bock auf ein Awareness-Team mit coolen Leuten,
Oder Bock, erstmal zu lern', was all die Szene-Codes bedeuten.

[Chorus]

D A G

Lützi ist ein Ort für Kämpfer*innen,
Wir erheben uns're Körper, uns're Stimmen.
Lützi ist ein Ort für die Bedachten,
Die sich kümmern, und die aufeinander achten.
Lützi ist ein Ort für die, die glauben –
An eine bessere Welt, die wir schon heute aufbauen.
In Lützi freu'n wir uns über jedes neue Gesicht
und wenn dein Herz jetzt etwas schneller schlägt ist Lützi vielleicht auch ein Ort für dich.

[Chorus]

https://kurzelinks.de/nicht_gewinnen

Ihr könnt nicht gewinnen – Findus

Am **Em**

Ihr könnt uns wieder und wieder von den Bäumen hol'n,

Am **Em**

Ihr könnt Baum für Baum zerstör'n.

Em **G**

Doch jede Schlacht, die ihr meint zu gewinnen,

C **G** **Am**

Wird uns neue Kämpfer*innen gebär'n.

Ihr könnt uns schlagen, uns auszieh'n, uns schikanier'n,
 Könnt uns Wasser und Toilette verwehr'n,
 Doch jeder Versuch, uns müde zu machen,
 Wird die Kraft der Kämpfer*innen vermehr'n.

[Chorus]

Am Em G Am

Wir sind hier nicht aus einer Laune, aus Routine, Langeweile,
 Wir sind hier aus Leidenschaft.
 Wir tanzen mitten in der Nacht frei, lebendig ums Feuer,
 Und darin liegt uns're Kraft.

Ihr könnt zerstör'n, was euch im Weg scheint, aber niemals,
 Was euch wirklich Ärger macht.
 Bekämpft Symptome und versteht nicht,
 Dass ihr damit selbst den Widerstand erschafft.
 Aaaaa... Ihr könnt nicht gewinn'.
 Aaa.. der sogenannte Sieg wird euch keine Freude bring'.

Am Em G Am

Schuld und Stumpfsinn sind die Trophäen,
 Die ihr nach Hause nehmen könnt.
 Sympathie derer, die vom System profitieren,
 Sei euch auch noch vergönnt.

Ihr könnt uns einsperr'n und uns kriminalisier'n,
 Argumentier'n mit Recht und Gesetz.
 Doch während ihr blind Befehle befolgt,
 Wird bei uns „Recht“ durch „gerecht“ ersetzt.

[Chorus]

Am Em

Weil uns're Herzen lauter schlagen,
 Als eure Kettensägen kreischen,
 Weil uns're Träume höher fliegen,
 Als eure Hebebühnen reichen. 2x

https://kurzelinks.de/hinter_barrikaden

Hinter den Barrikaden – Revolte Springen

Dm C Bb C

blaues Licht, der Morgen graut
und der Wasserwerfer parkt
doch mit dir in den Ketten
stehen Freunde eingehakt

vergiss, dass wir nicht viele sind
vergiss nicht, dass wir viele sind
vergiss nicht, was du brauchst
und ich versuch das auch

denn manchmal werden sie es schaffen
uns zu brechen, uns zu schaden
doch dann werd ich für dich da sein

Dm Bb C

Hinter den Barrikaden 4x

und je mehr wir uns zusammen tun
solidarisch und mit Herz
halten wir den Repressionen stand
der Trauer und dem Schmerz

denn wir sind nicht unverwundbar
und wenn wir keine Kraft mehr haben
gibts Kaffee und Schokolade, Brot und Pause
– hinter den Barrikaden 4x

wenn wir gegen etwas kämpfen
heißt das auch, dass wir für was leben
dass wir Mut und Phantasie haben
und dass wir nicht aufgeben.

Dm Bb C

Nicht aufgeben 4x

wir brauchen Wahnsinn, Witz, Bezugsgruppen
Pflastersteine, den EA,
brauchen Rückhalt und 'nen Unterschlupf
ich wünsch uns Stimmen laut und klar
ich wünsch uns, dass uns nie die Kraft ausgeht
und nie der lange Atem
wünsch' uns Glück und gute Freunde
und dass wir uns mal umarmen
-hinter den Barrikaden 4x

Und auf den Barrikaden

https://kurzelinks.de/stick_together

Cistem Failure - Stick Together

Am / Em / F / C G

we say goodbye at the beginning of the night
 when the rest of this little town will turn off their bedroom lights
 we say goodbye before we hit the road
 because the paths we take are not the ones that everybody knows
 we say goodbye with this fear in our hearts
 'bout the people who will do their best to tear our worlds apart
 we say goodbye not knowing the next time
 we will meet and if there's a chance that we will be alive

F

Fm

cause we don't know how far they will go with us this time

[Chorus]

Am

F

C G

so let's tell each other that we love them whenever we can
 let's keep each other safe as we possibly can
 be careful keep quiet most important of all
 don't push the ones you love far enough for them to fall
 cause when we fall we can't stick together

G

we have to stick together

we have secrets we have treasures we have our plans
 but they can never be measured by the ways of consequence
 cause we can't be sure how fucked up the state decides to react
 so we burn notes encrypt our messages and find it hard to trust
 every single person that we are desperate to love
 cause those outside our circles are always the enemy to us

F

Fm

and we don't know how far they will go with us this time

[Chorus]

i see that you are hurting, i see that you've been beaten
 i see they cut you deep into your very existence
 if you need to take some time
 if you need to get away
 we can all work together to find somewhere warm and dry to stay
 cause this will never be safe
 and this will never be easy
 and we will need to call our parents to let them know we're still breathing
 but if we hold each other near every step of the way

F

G

then maybe it'll be better, maybe it will be better

[Chorus]

https://kurzelinks.de/tear_apart

Tear Apart The Walls – Cistem Failure

Bm F# Bm D A

some they get beaten and others locked up
we're fighting for a world that's less fucked up
and if you think different or if you misbehave
they will lock you up they will put you in a cage

[Chorus]

Bm D A 2x Bm A Bm 2x

so let's burn, burn the prisons down
burn, burn the prisons down
let's tear apart the walls that keep us from each other x2

Bm F# Bm D A

systematic violence to all that object
getting tied with your hands to your bed
and this is what they call justice
this is what they call fair

[Chorus]

Bm D A 2x Bm A Bm 2x

so let's burn, burn the prisons down
burn, burn the prisons down
let's tear apart the walls that keep us from each other x2

Bm F# Bm D A

and i wish i knew you were safe
but you just never know in the hands of the state

[Chorus]

Bm D A 2x Bm A Bm 2x

so let's burn, burn the prisons down
burn, burn the prisons down
let's tear apart the walls that keep us from each other x2

Boot On Your Face – Cistem Failure

A C D

i'm not your sugar and I'm not your honey
i ain't that sweet and i don't find it funny [2x]

[Chorus]

and i'll show you how sweet i can be
with my boot on your face, my boot on your face [2x]

cause I'm no commodity don't objectify me [2x]

societal norms and fucked up pressures
fuck your binary measures [2x]

[Chorus]

i'll show you how sweet i can be with my boot on your face
my boot on your face [2x]

cause I'm no commodity don't objectify me [2x]

starve ourselves in order to be accepted
manipulate our bodies to not be rejected

[Chorus]

and i'll show you how sweet i can be
with my boot on your face my boot on your face [2x]

cause I'm not commodity don't objectify me! [4x]

and i'll show you how sweet i can be
with my boot on your face my boot on your face

<https://kurzelinks.de/hunt>

The Hunt – Cistem Failure

Dm A F C

if you hunt them, we'll hunt you,
 human supremacy, we're coming for you,
 we'll burn your cars, glue your locks
 we got to fight the fascists the hunters and the cops

Dm A Dm Gm Dm A Dm C

the hunt the hunt the hunt is on you,
 we know where you live and we know what you do x2

Dm A F C

you're chasing the innocent, encaging the poor,
 enslaving us animals, we can't take no more
 killing, exploitation, torture and rape
 there are so many weapons that we can take,
 some petrol a lighter, that's all that we need,
 to light up your life and to show you your greed

Dm A Dm Gm Dm A Dm C

the hunt the hunt the hunt is on you,
 we know where you live and we know what you do x2

Dm A F C

hunt those bastards do what we can, these are our lives,
 these are our plans,
 there is nowhere to run nowhere to hide,
 it's about time we destroy your pride,

Dm A Dm Gm Dm A Dm C

the hunt the hunt the hunt is on you,
 we know where you live and we know what you do x2

https://kurzelinks.de/unser_haus

Rauch-Haus-Song – Ton Steine Scherben

Em A D
 Der Mariannenplatz war blau, soviel Bullen waren da,
Em A D
 und Mensch Meier mußte heulen, das war wohl das Tränengas
Em Bm
 Und er fragte irgendeinen: "Sag mal, ist hier heut 'n Fest?"
G A
 "Sowas ähnliches", sagte einer "das Bethanien wird besetzt."

"Wird auch Zeit", sagte Mensch Meier, stand ja lange genug leer.
 Ach, wie schön wär doch das Leben, gäb es keine Pollis mehr.
 Doch der Einsatzleiter brüllte: "Räumt den Mariannenplatz,
 damit meine Knüppelgarde genug Platz zum Knüppeln hat!"

[Chorus]

Em A D
 Doch die Leute im besetzen Haus
Em A D
 riefen: "Ihr kriegt uns hier nicht raus!"
G Bm Em F#m
 Das ist unser Haus, schmeißt doch endlich
G A D
 Schmidt und Press und Mosch aus Kreuzberg raus.

Der Senator war stinksauer, die CDU war schwer empört
 Dass die Typen sich jetzt nehmen, was ihnen sowieso gehört
 Aber um der Welt zu zeigen, wie großzügig sie sind
 Sagten sie: „Wir räumen später, lassen sie erstmal drin“

Und vier Monate später stand in Springers heißem Blatt
 Dass Georg-von-Rauch-Haus hat eine Bombenwerkstatt
 Und die deutlichen Beweise sind zehn leere Flaschen Wein
 Und zehn leere Flaschen können schnell zehn Mollies sein

[Chorus]

Doch die Leute im Rauch-Haus...

Letzten Montag traf Mensch Meier in der U-Bahn seinen Sohn
 Der sagt: „Die wollen das Rauch-Haus räumen, ich muss wohl wieder zu Hause wohnen“
 „Is' ja irre“, sagt Mensch Meier „sind wa wieder einer mehr
 In uns'rer Zwei-Zimmer-Luxuswohnung und das Bethanien steht wieder leer

Sag mir eins, ha'm die da oben Stroh oder Scheiße in ihrem Kopf?
 Die wohnen in den schärfsten Villen, unsereins im letzten Loch
 Wenn die das Rauch-Haus wirklich räumen, bin ich aber mit dabei
 Und hau' den ersten Bullen, die da auftauchen ihre Köpfe ein“

[Chorus]

Und ich schrei es laut... 3x

<https://kurzelinks.de/gesetzestreue>

Gesetzestreue – Waving The Guns

C

G

Oooh Gesetzestreue lohnt sich nicht my Darling

C

Schade um den Spaß den du verpasst

F

Gesetzestreue lohnt sich nicht my Darling

C

G

C

Wenn alle dichthalten geht auch keiner in Knast

Mit 13 dachte ich "ich werd mal Polizist, Verbrecher jagen für
Gerechtigkeit"

Doch dann sah ich die Cops bei der Ausführung ihres Jobs
und mir war klar, hey mit denen gibt's bald Streit

Oooh Gesetzestreue...

Mit 15 dachte ich Ladendiebstahl das geht nicht
Du kannst dir im Supermarkt doch nicht einfach etwas nehm
Doch ich hab eingesehen "kriminell ist das System!"
Und für Ladendiebstahl muss sich keiner schäm'

Oooh Gesetzestreue...

Heute ist mir klar
Dass fast alles Schwachsinn war
Respekt vor Bullen, Eigentum und Kapital
Ich ruf laut "Verbrecherstaat!" und ihr denkt das ist echt nicht wahr
doch Gesetze sind nunmal zum Brechen da

Oooh Gesetzestreue...

<https://kurzelinks.de/reibungslied>

Reibungslied – Arbeitstitel Tortenschlacht

Am Dm Am E

Reibung erzeugt Wärme und wir leben in einer bitterkalten Zeit
Dass wir uns reiben zeigt: Wir sind zum erfriern noch nicht bereit. x2

Dei dada Dei Dei Dei dada Dei Dei Dei x2

Bei Reibung mit viel Widerstand da wird die Hitze groß.
Nur ein bisschen Zunder und schon schlägt ein Feuer los.
Schon ein kleiner Funke setzt die Steppe in brand.
Es ist dieses Feuer das der Samen brauch damit er keimen kann.

Reibung erzeugt...

Reib dich an was dich stört reib dich an mir wenn du willst
Reibung erst macht Wolle zu wasserdichtem Filz
Nur mit etwas Reibung wird Kupfer zu Gold
Und mit genug Reibung wird ein Fels rund und rollt

Reibung erzeugt...

https://kurzelinks.de/woelfe_

Wölfe – Arbeitstitel Tortenschlacht

[Chorus]

Am **Em** **Am**
 Aus den Tiefen des Waldes kann man die Wölfe heulen hörn.
Bm **Am** **Em**
 Sie werden zu Menschen wenn man sie in ihrer Ruhe stört

Am Em Bm Em Am Em Bm Em
 a uu u u a uu u u u. uuu uhh a uu u u

Am **Em**
 Springende Schatten im Scheinwerferlicht. Gleißende Finger, sie suchen,
Em **Am**
 doch greifen uns nicht.
Em **Am**
 In diesem Wald leben Geister vor der Inquisition
Bm **Em**
 geflohn; die Kinder von Hexen vom Scheiterhaufen davongekomm.
Am **Em**
 Ja vielleicht die Letzten im letzten Moment zurückbesonn
Am **Em**
 Wiederborstige Kämpfer*innen die widerständig wiederkomm'n
Am **Em**
 Keine Angst! Nur Trauer und Wut über das was nicht wiederkommt.

[Chorus]

Am **Em**
 Funkelde Augen in Dunkelheit, wenn die Tiere den Wald verlassen, sind sie
Am
 zu allem bereit...
Bm **Em**
 in diesem Wald leben Welpen - manche eben erst geboren
Am **Em**
 andere am verwelken - zur Wiedergeburt auserkorn.
Am **Em** **Am**
 und die Tiere tragen im Trauermarsch aus dem Wald heraus, Samen im Fell
Em **Am**
 Samen einer neuen Welt!

[Chorus]

Am **Em** **Am**
 Aus den Tiefen des Waldes kann man Menschen singen hörn.
Bm **Am** **Em**
 Sie werden zu Amseln wenn das Licht sich rot verfärbt.
Am **Em**
 Flackernde Schatten auf deinem Gesicht
Am **Em**
 Deine Augen leuchten wenn du von der Zukunft _ sprichst!

Bella Ciao

Am

Una mattina mi son svegliato
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao

Dm

Am

Una mattina mi son svegliato

E

Am

Eo ho trovato l'invasor

O partigiano porta mi via
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
O partigiano porta mi via
Che mi sento di morir

E se io muoio da partigiano
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
E se io muoio da partigiano
Tu mi devi seppellir

Mi seppellire lassù in montagna
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
Mi seppellire lassù in montagna
Sotto l'ombra di un bel fiore

E le genti che passeranno
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
E le genti che passeranno
Mi diranno: "Che bel fior"

È questo il fiore del partigiano
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
È questo il fiore del partigiano
Morto per la libertà

We need to wake up
We need to wise up
We need to open our eyes
And do it now, now, now

We need to build
A better future
And we need to start right now
We need to build
A better future
And we need to start right now

We're on a planet
That has a problem
We've got to solve it, get involved
And do it now, now, now

We need to build
A better future
And we need to start right now
We need to build
A better future
And we need to start right now

Make it greener (Make it greener)
Make it cleaner (Make it cleaner)
Make it last, Make it fast
And do it now, now, now

We need to build
A better future
And we need to start right now
We need to build
A better future
And we need to start right now

No point in waiting (No point in waiting)
Or hesitating (Or hesitating)
We must get wise, take no more lies
And do it now, now, now

We need to build
A better future
And we need to start right now
We need to build
A better future
And we need to start right now

https://kurzelinks.de/luetzi_liebeslied

Lützerather Liebeslied - Mosquito

C G D D7

Wir sitzen an der Kante und alle schauen dich an,
jedes hier kennt dich, bist im ganzen Dorf bekannt.
Tatsächlich bist du der Grund, warum wir an diesen Ort kamen,
ohne dich wäre wohl niemensch her gefahren.
Wenn ich ganz ehrlich bin, dein Anblick macht mir etwas Angst.
Du wirkst sehr weit weg, ich komm nicht wirklich an dich ran.
Doch ich will dir nahe sein, näher als dir je wer war,
ich sehe dich verträumt an und frag mich, wann...

[Chorus]

Kann ich dich brennen sehn?
Bagger 288 du bist wunderschön, wenn du in Flammen stehst.
Stell dir vor, dein Schaufelrad brennt lichterloh,
wir stehn an der Mawa und schaun dabei zu.
Dein Feuerschein wärmt die kühle Nacht.
Unter dem Sternenhimmel machst du meine Träume wahr.

Du scheinst ziemlich kühl, deine Fassade wirkt recht hart,
doch ich glaub bei dem Problem hilft Spiritus gut ab.
Ab einem Alkoholgehalt von 70%
dürfte es auch Desi schaffen, dass du für mich brennst.
Für dich würd ich alles tun: im Regen sitzen, Nachtschicht machen,
10 Stunden mit dem Zug durch halb Deutschland fahrn
Nur um dich wiederzusehen
und enttäuscht festzustellen, dass sich deine Fließbänder noch drehn.

[Chorus]

Em D C G

Wenn ich wieder zuhause bin,
drehn sich meine Gedanken nur um dich.
Du bist die größte Landmaschine der Welt
und derjenige, der mein Herz in seinen Schaufeln hält.
Und ich weiß, es geht vielen anderen so,
doch das kümmert mich nicht, im Teilen bin ich gut.
Hauptsache, manchmal denkst du auch an mich
und magst mich genauso gerne wie ich dich.

[Chorus]



Bye Buy**Dm C Am G**

Was ein schöner Tag, die Sonne scheint
 Leider nicht zu mir durchs Fenster rein

Trotzdem ist es heiß denn deine Hauswand die ist grau
 Durch den dauernd dichten dicken dreck'gen Abgasstau

Ja an so einem Tag, da zogs mich in den Park
 Chillen auf der Bank - da steht jetzt ne Bank

Das kann doch nicht sein, dass so ein alter weißer Sack
 Nur für grünes Papier uns den Weg ins Grüne abzwackt

Also stehn wir heute alle mit bunten Bannern in der Hand
 Vor unsrer alten neuen Lieblingsbank

[Chorus]

Am C E

Bye bye Wirtschaftssystem
 Auf nimmer wiedersehn
 du musst gehen
 auf nimmer wiedersehn
 Ich wein dir keine Träne nach
 Weil unsre Gesellschaft durch dich zerbrach
 Ich wein dir keine Träne nach
 Obwohl die Gesellschaft dich heiligsprach

Der Fahrtwind im Gesicht, das war knapp
 Während Stoßzeit mit dem Fahrrad durch die Stadt

Schau in die Autos neben mir, es sitzt nur ein Mensch drin
 Sie stressen, jagen, hetzen nur für mehr Geldgewinn

Der eine starrt aus dem Fenster, völlig angepisst
 Warum der doofe Dude da draußen denn so glücklich ist

Er tut mir leid, denn was er nicht versteht:
 Dass durch das Streben nach mehr kein Mehrwert entsteht

Der läuft durch das Leben, das Glück wird teuer erkaufte
 Doch Leben ist nur die Lücke im Lebenslauf

Ich parke mein Rad vor'm besetzten Haus
 meine Leute sitzen da, hol'n die Gitarre raus

[Chorus]

https://kurzelinks.de/b_haus

B-Haus – Konny

C F Am G

Es war in ei'm besetzten Haus
Mitten in Berlin
Die Leute gingen ein und aus
Und das Dach war im Sommer grün
Und im Keller war 'ne Kneipe
Die haben das Bier dort fast verschenkt
Und auf dem Hinterhof war 'ne Hängematte aufgehängt

Als erstes kam dann ein Reporter
Er war'n ganz sympathischer Mann
Er machte Fotos, stellte Fragen
Ha'm uns eigentlich recht gut verstanden
Am nächsten Morgen auf der Titelseite
War 'n abgeranztes Haus
Und 'ne fette Überschrift
"Die Penner müssen endlich raus!"

Sechs Uhr morgens in der Frühe
Mit 'nem Knall beginnt der Tag
Ich hab'n Stiefel im Gesicht
Und die Flucht nicht mehr gewagt
Die ganze Straße voll mit Blaulicht
Und Schreie überall
Eine üble Prügelorgie
Und verdammt großer Krawall

Wir haben Gräben ausgehoben
Und das Pflaster aufgewühlt
Die ha'm die meisten unsere Leute
In Handschellen abgeführt
Die Schlagzeilen war'n schon vorher fertig
Die Verhandlungen sein gescheitert
Doch die Polizei blieb friedlich
Und sofort und so weiter

Doch irgendwann ihr werdet seh'n
Sitzen wir am läng'ren Schalter
Und wenn das ein letztes Wort ist
Gibt es auf die Fresse, Walter

<https://kurzelinks.de/karrieresong>

Karrieresong – Konny

Am F Am G

Aufsteh'n, losgeh'n, arbeiten und schlafen geh'n
 Seit Jahren sieht der Tag so für dich aus
 Wohnung putzen, Kinder füttern, gut versteh'n mit anderen Müttern
 Irgendwann frisst dich der Stress mal auf
 Und von Zeit zu Zeit, holt der ganze Mist dich ein
 Und dann nimmst du dir die Freiheit raus
 Dich 10 Minuten hinzusetzen
 Lässt halt mal die Anderen stressen
 Weil du mal 'ne kurze Pause brauchst

Am C G F

Und genau dann kommt dein Chef
 Und der ist eh total bescheuert
 Und als er dich so sitzen sieht
 Hat er dich sofort gefeuert

[Chorus]

Am G C Em7

Und jetzt sitzt du da vorm Arbeitsamt
 Und denkst an einen Ozean
 Das war der Plan von Anfang an
 Mit'm Segelkahn einfach mal rauszufahr'n

Die ganze Kindheit rumgesessen
 Und den ganzen Scheiß gefressen
 Den sie dir erzählt haben um dich
 Zu 'nem Arbeitstier zu machen und so viele gute Sachen
 Machtest du deswegen lieber nicht
 Und die ganze Lernerei ging dir so am Arsch vorbei
 Was hatte das zu tun mit deinem Leben
 Doch du hast das durchgezogen
 Und du bist jetzt wohlerzogen
 Und man soll ja arbeiten geh'n

Und alles für so'n Stück Papier
 Und jetzt hältst du es in der Hand
 Das echte Leben ist jetzt hier
 Jetzt hängt es ordentlich im Schrank

[Chorus]

Und jetzt sitzt du da im Hörsaal rum
 Und eine Träne läuft dir stumm
 Und heimlich deine Wange lang
 Und die Gedanken fangen wieder an
 Nach dem Abi wollt'st du mit'm LKW
 Nach Peru oder Tibet
 Noch drei Jahre und dann fängt das an
 Die Uni dauert nicht mehr lang

[Chorus]

Und jetzt sitzt du da, im Altersheim
 Und möchtest lieber etwas jünger sein
 Jetzt bist du draußen und das liegt daran
 Dass man dich nicht mehr verwerten kann
 Das Leben geht so schnell dahin
 Deine Warnungen verhall'n im Wind
 Hört keiner hin und zwar weil
 Die Jugend hat ja keine Zeit

https://kurzelinks.de/drei_pfiffe

Drei Rote Pfiffe

F **Dm**
Im Kreis ihrer Enkel die alte Frau, zeigt mit erhobener Hand

Am **Bb**
auf die Wälder, die dunklen weit über der Drau

Dm **C** **Bb** **C** **F**
Jetzt zeige ich euch euer Land, jetzt zeige ich euch euer Land.

Dm **Am**
Dort oben hab' ich geschuftet am Hang, als ich ein Kind noch war.

Bb **F**
Bei der Christmette mit Glockenklang

Dm **C** **Bb** **C** **F**
hing Eis von Rock und Haar, hing Eis von Rock und Haar.

Die Bergkappen kamen vom Lindewirt und flüsteren leise mit List,
dass sich in der Welt was ändern wird,
dass nichts bleiben muss, wie es ist; nichts bleiben muss, wie es ist.

[Chorus]

Fm **Db**
Verschwiegene Bäume, verschworener Wald.

Ab **Cm** **Db** **Bbm** **C**
Und drei rote Pfiffe, drei rote Pfiffe, drei rote Pfiffe im Wald.

Die Drau hinunter trieb Mond um Mond, es brach der Faschistenkrieg aus.
Da hatte ich dann einen Mann an der Front
und hatte 3 Kinder im Haus, und hatte 3 Kinder im Haus.

Wie tönte da markiger Nazigesang von deutschem Boden und Blut.
Mancher Bursche in die Wälder entsprang.
Ich trug Flugblätter unter dem Hut. Ich trug Flugblätter unter dem Hut.

Der Gestapo war kalt und der Gauleiter schalt: Partisanen im eigenen Land!
Ich trug das Geflüster und Brot in den Wald.
Sie haben mich Jelka genannt. Sie haben mich Jelka genannt.

[Chorus]

Der Winter war nass und uns wärmte der Hass, viele sind's die die Erde heut birgt.
Wir haben dort oben gefochten, am Pass,
an unsrer Befreiung gewirkt. An unsrer Befreiung gewirkt.

Der Krieg war vorbei, es war Stille im Land, da waren die Lautesten leis.
Sie nahmen das Hitlerbild von der Wand.
Ihre Westen, die wuschen sie weiß. Ihre Westen, die wuschen sie weiß.

Und Ihr, meine Enkel, was hört ihr so stumm die alten, die kalten Berichte?
Wieder trampeln sie auf euren Rechten herum,
erinnert euch meiner Geschichte. Erinnert euch meiner Geschichte.

https://kurzelinks.de/mama_findus

Mama – Findus

em D am C

Mama, I feel your heart beating

When I lay down my body,

Touching you colourful skin.

You are the source of my life,

You won't leave my side

You fill my lungs, every time I breathe in.

Refrain

Mama, I'm sorry we don't listen to our heart.

Mama, I'm sorry that money is our God,

Im sorry we forgot that we're all one family,

The tree, the child, the cow, the cat, the sea and the bee,

I'm sorry, we don't even love our human brothers,

And that those who are responsible are always the others,

I'm sorry... Oh I'm sorry.

Mama, you provide me a home,

Everytime that I settle

In the beauty you're willing to share.

And I think of all the children,

Growing up in destruction,

Because of people who stopped to care

Refrain

I wanna be part of the revolution of love.

But sometimes my heart and your soul don't connect.

When I'm wrapped up in plastic, I'm one of them,

Of the ones who forget, how to take care of the world,

How to take care of ourselves

Refrain

<https://kurzelinks.de/grandpa>

Grandpa – Findus

A E

Als Karl Friedrich Benz an einem kalten Wintertag

D A (1/2) E (1/2)

Seine Erfindung patentierte, da war ich schon groß und stark,

War das blühende Leben, tief verbunden mit dem Wald,

Der Himmel war mein Ziel, die Erde gab mir Halt.

A E

Von Geburt an war ich Teil des großen Ganzen,

D A

Hab's geliebt, den Pilzen zuzuhör'n, wollt' mit den Vögeln tanzen.

A E

Auch die Menschen haben sich an meinem Frieden erfreut

D A (1/2) E (1/2)

Und ab und zu kam einer an, hat mit den Wölfen geheult.

D A E E

Awhoo...

Die, die mit den Wölfen heulten, die wurden immer mehr,

Sie glühten voller Leben, ihre Stimmung, die wog schwer.

Sie füllten meine Krone mit einem Haus und mit Gesang,

Sie war'n bei mir am Tag, als mein Ende begann.

Menschen in Uniformen, schwarz und neonrot

Brachten Maschinen der Zerstörung, sie brachten uns den Tod,

Die Tiere flohen, wenn sie konnten, die Bäume konnten nicht entkomm'

Sie haben all meinen Geschwistern das Leben genommt'.

Awhoo...

Die Menschen in den Zweigen konnten das Grauen bezeugen,

Ihre Angst hielt sie nicht ab, sich immer wieder aufzubäumen,

Gegen die Gewalt des Staates, die die Erde zerstört,

Ich werd' sterben in dem Wissen, ihr habt auf euer Herz gehört.

Und ich weiß, die Menschen, die mich Grandpa nenn',

Werden wein', wenn Kettensägen mich von meinen Wurzeln trennen,

Werden schreien, wenn mein Haupt krachend auf die Erde fällt,

Sie werden lernen, Kraft zu schöpfen aus der Trauer um die Welt.

Awhoo...

https://kurzelinks.de/nimm_mich_mit

Nimm mich mit / Nach Haus - Früchte des Zorns

Am G

Ich fühl mich manchmal verloren und allein

E Am

Möchte viel lieber an tausend anderen Orten sein

Am G

Hier zu leben gleicht einem Wartesaal

E Am

Ein bißchen Wut, ein bißchen Haß, ein bißchen Angst und Qual

Am G

Nimm mich mit, nimm mich mit nach Haus

E Am

Schmink mich ab, zieh meine schmutzigen Kleider aus

Wir fürchten und wir weinen doch nicht allein

komm lass' uns verdammt ehrlich zueinander sein

Halt mich fester Liebling hier ist es so kalt

ich vergrab' meine Angst ganz tief im Tannenwald

lass uns tanzen, schenk das Glas noch einmal ein

und lass' uns verdammt ehrlich zueinander sein

2x

Nimm mich mit, nimm mich mit nach Haus

Schmink mich ab, zieh meine schmutzigen Kleider aus

Wir fürchten und wir weinen doch nicht allein

komm lass' uns verdammt ehrlich zueinander sein

Nimm mich mit, nimm mich mit nach Haus

Schmink mich ab, zieh meine schmutzigen Kleider aus

https://kurzelinks.de/kein_kinderlied

Kein Kinderlied – Dota Kehr

Bm D
Wohin ich immer reise
G F#
Ich fahr nach Nirgendland
Bm D
Die Koffer voll von Sehnsucht,
G A
Die Hände voll von Tand.
Bm D
So einsam wie der Wüstenwind
Em F#
So heimatlos wie Sand:
Bm D
Wohin ich immer reise,
G F#
Ich komm nach Nirgendland
Bm D
Wohin ich immer reise,
G F#

Ich fahr nach Nirgendland.
Bm D
Die Koffer voll von Sehnsucht,
G A
Die Hände voll von Tand.
Bm D
So einsam wie der Wüstenwind.
Em F#
So heimatlos wie Sand:
Bm D
Wohin ich immer reise,
G F#
Ich komm nach Nirgendland.
Bm D
Die Wälder sind verschwunden,
G F#
Die Häuser sind verbrannt.
Bm D
Hab keinen mehr gefunden.
G A
Hat keiner mich erkannt.
Bm D
Und als der fremde Vogel
Em F#
schrie, bin ich davongerannt.
Bm D
Wohin ich immer reise,
G F#
Ich komm nach Nirgendland

https://kurzelinks.de/dos_kelbl

Donna Donna Dos kelbl

dm A dm A dm gm dm A

On a wagon bound for market - There's a calf with a mournful eye

dm A dm A dm gm dm A dm

High above him there's a swallow - Swinging swiftly through the sky

C F C F

How the winds are laughing - They laugh with all their might

C F dm A dm

Laugh and laugh the whole day through - And half the summer's night

A dm C F

Donna Donna Donna Donna - Donna Donna Donna Don

A dm A dm

Donna Donna Donna Donna - Donna Donna Donna Don

"Stop complaining", said the farmer

Who told you a calf to be

Why don't you have wings to fly with

Like the swallow so proud and free

How the winds...

Calves are easily bound and slaughtered

Never knowing the reason why

But whoever treasures freedom

Like the swallow has learned to fly

How the winds...

https://kurzelinks.de/sin_miedo

Cancion sin miedo – Vivir Quintana

[Verse 1]

Am

Que tiemble el Estado, los cielos, las calles

G C

Que teman los jueces y los judiciales

G

Hoy a las mujeres nos quitan la calma

F E

Nos sembraron miedo

Am

Nos crecieron alas

[Verse 2]

A cada minuto, de cada semana

Nos roban amigas, nos matan hermanas

Destrozan sus cuerpos, los desaparecen

¡No olvide sus nombres, por favor, señor presidente!

[Verse 3]

Am

Por todas las compas marchando en Reforma

G C

Por todas las morras peleando en Sonora

G

Por las comandantas luchando por Chiapas

F E

Por todas las madres buscando en Tijuana

Am

Cantamos sin miedo, pedimos justicia

G C

Gritamos por cada desaparecida

G

Que resuene fuerte: ¡Nos queremos vivas!

F E Am

¡Que caiga con fuerza el feminicida!

[Bridge]

Am

Am

Yo todo lo incendio, yo todo lo rompo

E E

Si un día algún fulano te apaga los ojos

G G

Ya nada me calla, ya todo me sobra

F E Am G

¡Si tocan a una respondemos todas!

[Chorus]

C G
Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa
Dm Am G
Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria
C G
Soy la niña que subiste por la fuerza
F E Am
Soy la madre que ahora llora por sus muertas
F E Am
Y soy esta que te hará pagar las cuentas

(¡Justicia! ¡Justicia! ¡Justicia!)

[Verse 3]

Am
Por todas las compas marchando en Reforma
G C
Por todas las morras peleando en Sonora
G
Por las comandantas luchando por Chiapas
F E
Por todas las madres buscando en Tijuana
Am
Cantamos sin miedo, pedimos justicia
G C
Gritamos por cada desaparecida
G
Que retumbe fuerte: ¡Nos queremos vivas!
F E Am
¡Que caiga con fuerza el feminicida!
F E Am
¡Que caiga con fuerza el feminicida!

[Final]

Am G Am F E Am
Y retiemble en sus centros las tierra al sororo rugir del amor
Am G Am F E Am
Y retiemble en sus centros las tierra al sororo rugir del amor



https://kurzelinks.de/unter_dem_pflaster

Unter dem Pflaster - Schneewittchen

[Verse]

^CKomm lass dich ^{Am}nicht erweichen, ^{Dm}bleib hart an ^Gdeinem Kern, ^Crutsch nicht in ^{Am}ihre Weichen, ^{Dm}treib dich nicht ^Gselbst dir fern.

[Chorus]

^{Cm}Unter dem ^{Bb}Pflaster, ja ^{Cm}da ^{Bb}liegt der ^{Cm}Strand, ^{Cm}komm reiß auch ^{Bb}du ein paar ^{Cm}Steine ^{Bb}aus dem ^{Cm}Sand. ^C

[Verse]

^CKomm lass die ^{Am}nicht erzählen, ^{Dm}was du zu ^Glassen hast. ^CDu kannst doch ^{Am}selber wählen, ^{Dm}nur langsam, ^Gkeine Hast.

[Chorus]

^CZieh' die Schuhe ^{Am}aus, ^{Dm}die schon so ^Glang dich drücken. ^CLieber barfuß ^{Am}lauf, ^{Dm}aber nicht auf ^Gihren Krücken.

[Chorus]

^CDreh' dich und ^{Am}tanz, ^{Dm}dann könn'n sie ^Gdich nicht packen. ^CVerscheuch' sie ^{Am}ganz ^{Dm}mit deinem ^Glauten Lachen.

[Chorus]

^CDie größte ^{Am}Kraft ^{Dm}ist deine ^GPhantasie. ^CWirf die Ketten ^{Am}weg ^{Dm}und schmeiß sie ^Ggegen die, ^Cdie mit ihrer ^{Am}Macht ^{Dm}deine Kräfte ^Gbrechen wollen.

[Chorus]

^CDad^{Am}adad^{Dm}a...^G ^CDad^{Am}adad^{Dm}a...^G

^{Cm}Oui, au-des^{Bb}sous du pav^{Cm}é ^{Bb}est la ^{Cm}plage ^{Cm}Oui, au-des^{Bb}sous du pav^{Cm}é ^{Bb}est la ^{Cm}plage ^C

Schlaflied für Alle <3

Intro: Am x4

^{Am}Schlaf Anne ^G,schlaf nur ein ^Gbald kommt die ^{Am}Nacht. ^{Am}
Hat sich aus ^GWolken Pan^Gtoffeln ge^Cmacht.
^{Dm}Kommt von den ^{Dm}Bergen, ^Gkommt von ganz ^Cweit.
^CSchlaf Anne ^Eschlaf nur ein, ^Ees ist Schlafens^{Am}zeit.

^{Am}Schlaf Anne ^G,schlaf nur ein ^Gbald kommt der ^{Am}Mond,
^{Am}der draussen ^Ghinter den ^GBirnbäumen^C wohnt.
^{Dm}Einer da^{Dm}von kitzelt ^Gihn sanft am ^CKinn,
^Clächelt der^E Mond und zieht^E leise d^{Am}ahin.

^{Am}Schlaf Anne ^Gschlaf nur ein, ^Gbald kommt ein ^{Am}Traum.
^{Am}Schlüpf dir zum^G Ohr hinein,^G merkst ihn erst^C kaum.
^{Dm}Fährst auf dem^{Dm} Traumschiff ans^G Ende der^C Nacht,
^Cbis dir der ^EMorgen die ^EAugen auf^{Am}macht.

<https://kurzelinks.de/baeume>

Bäume – Missratene Töchter

Bäume zittern leise im Wind
Hochhoben sitzt das weinende Kind
Sag mir wer bestimmt, wessen Eigentum diese Bäume sind?
Sag mir wer bestimmt, wessen Eigentum sie sind?

Kennst du das Leben der Bäume,
Tausende Jahre der Träume?
Und kennst du die Herzen der Wesen, die da leben?
Und kennst du die Geschichten von Menschen und Tier, die ihr Leben im Kampfe gebe?
Was ist der Preis, ja was ist der Preis
Das ihr einfach so auf alles Leben scheißt?
Was ist der Preis, für wie viel Geld bis ans Ende der Welt...

Instrumental

Bäume zittern weiter im Wind
Hochhoben immer noch das weinende Kind
Empört, verletzt übergangen bedroht
Ansagen, Absägen, Tod
Ja hat sich mal wieder gelohnt

Die Politik schreit:
Wirtschaft, Wirtschaft, Wirtschaft, Wirtschaft, das einzige Ziel heißt immer weiter wachsen
Wirtschaft, Wirtschaft und immer mehr Altlasten, einzige Lösung immer weiter machen

Konzerne, Konzerne Großkonzerne, Global, Brutal, Abnormal
Konzerne, Konzerne Großkonzerne, Global, Brutal uns doch egal

Abroden, Abroden unser Boden unser Boden, wir ham das Geld uns gehört die Welt
Abroden, Abroden unser Boden unser Boden, wir ham das Geld uns gehört die Welt

Konsum, Konsum, Konsum, Konsum sonst haben wir doch nix zu tun
Konsum, Konsum, Konsum, Konsum sonst haben wir doch nix zu tun

Geld, Geld, Geld (immer mehr Geld)
Geld, Geld, Geld (und noch mehr Geld) bis ans Ende der Welt

Instrumental

Da legte der Baum den Arm um das Kind
Hab keine Angst meine Freund
Wir halten Zusammen Du Ich und der Wind und alle die hierher gekommen sind
Im Zeichnen gegen den Wahnsinn der Welt stehen wir auf für jeden Baum der fällt.
Den eins ist doch klar, ja eins ist doch klar
Wessen Eigentum diese Bäume sind
Den eins ist doch klar, ja eins ist doch klar
Sie gehören sich selbst und dem Wind
(Sie gehören sich selbst und dem Wind)

TinyURL.com/schl

Schleiereulenlied - Timon

1

Em Em/F# G

Ich hörte eine Geschichte

Das Herz war mir so schwer

Sie erzählte von der Hoffnung

Und berührte mich sehr

Es geschah in einem Dorfe

Lützerath war sein Nam'

Stand am Rande einer Kohlegrube

Am7 C D

Aus der die Zerstörung kam

2

Das Dorf, es sollt' vernichtet werden

Das wurd' „Gemeinwohl“ genannt

Dabei war es schon lange klar

Hier wird die Zukunft verbrannt!

Zum Glück gab es ein paar Menschen

die konnten's nicht akzeptier'n

Und als die Bagger ins Dorf kamen

Setzten sie sich zum Blockieren – sie sangen:

CHORUS

G C Am7 D

Lützi bleibt, Lützi bleibt

Es ist Zeit

Die Kohle ist Vergangenheit

Lützi lebt, Lützi lebt

Damit feststeht

Dass man den Kapitalismus [Wdh: endlich]
begräbt

3

Doch hilflos mussten sie zuschauen

Denn man hielt sie in Schach

Die Bagger begannen schnell ihr Werk

Schon fiel das erste Dach

Aus den Trümmern, da flatterte

Ein großer Vogel hervor

Und das führte all'n nochmal vor Augen

Dass man hier Heimat verlor

4

Ein Mensch rief: „Die Schleiereule!

Auch ihr Ruf wird nicht gehört!

Entgegen unser aller Veto

Wird die Welt hier weiter zerstört!“

Doch trotz allem gab es Hoffnung

Ein Hof stand noch im Weg

Der Landwirt wollte ihn nicht verkaufen

Lieber den Kohleausstieg – sie sangen:

CHORUS x2

5

A D G

Inspiziert von dem Widerstand

Kamen immer mehr Leute

(CHORUS)

Sie belebten den Ort neu

Noch immer steht er heute

Sie proben ein neues Zusammenleben

Gegen Macht und Hierarchie

Offen für alle Bedürfnisse

Das ist gelebte Utopie!

E

BRIDGE

Am7 Em

Und wer sich jetzt ans Baumhaus setzt

Am7 Em

Richtung Grube raus schaut

F G

Kann am Abend einen Anblick seh'n

C E

Der Mut und Hoffnung aufbaut

Dm G

Denn dort fliegt sie, die Schleiereule

C Am7

Weiß und still vor sich hin

F G

Auch sie kann weiter hier bleiben

C Am7 G F

zeigt uns, dass wir hier genau richtig sind.

https://kurzelinks.de/bagger_ab

Schalt den Bagger ab! - Provinzcrew

Kohlekonzerne baggern in der Ferne?
Nein, sie baggern deine Haustür ab, nächstes Kaff.
Zerstören uns're Umwelt für ein Batzen Geld?
Kriegen Kohle für die Kohle, Subventionen, Steuergeld.
Der Blick in die Zukunft: Versteuerbares Kerosin,
Erneuerbare Energie und kostenloser Nahverkehr?
Zukunft? Nein, Jetzt!
Der Schaufelradbagger ist besetzt!

Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!

So lang Profit über allem steht, ist der Kampf nicht vorbei.
Wir werden kämpfen, bis sich die Gesellschaft befreit.
Der Bagger ein Symbol: kapitalistische Zerstörung,
Diese Welt gehört uns, widerständige Empörung!
Systemtransformation durch Selbstorganisation,
Gemeinschaftlich für globale Gerechtigkeit.
Unser Staat und unser Wirtschaftssystem
Hat keine Lösung sondern ist das Problem.

Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!

Apaga la excavadora
No en 2038 apaga la ahora
Por que se demoran tanto
No tenemos tiempo y yo no entiendo
cuantos más van a destruir la tierra
cuanto más tiene que sufrir la tierra
cuantos más tienen que huir de su tierra
La tierra ya no aguanta tanta ignorancia

Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger Bagger ab. (3x)
Schalt den Bagger ab, schalt den Bagger ab!

